

Fag	Formål	Indhold	Undervisningsmetoder	Slutmål
<p>Dansk Ældstegruppen</p> <p>Faget indgår i:</p> <p>Fagdag Udeskole Dramauge</p>	<p>Formålet med undervisningen i faget dansk er at fremme elevernes oplevelse og forståelse af sprog, litteratur og andre udtryksformer som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.</p> <p><i>Stk. 2.</i> Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Undervisningen skal styrke elevernes beherskelse af sproget og udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Undervisningen skal udvikle elevernes udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i sprog, litteratur og andre udtryksformer.</p> <p><i>Stk. 3.</i> Undervisningen skal give eleverne adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.</p>	<p>Link til undervisningsministeriet Fælles mål – delmål for dansk</p> <p>http://www.uvm.dk/service/Publicationer/Publicationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Dansk/Triemaal%20for%20faget%20dansk%20efter%204,-d-,%20klassetrin.aspx</p> <p>http://www.uvm.dk/service/Publicationer/Publicationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Dansk/Triemaal%20for%20faget%20dansk%20efter%206,-d-,%20klassetrin.aspx</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elevfremlæggelser - Læreroplæg - Gruppearbejde - emnearbejde - projektarbejde - CL-strukturer : quiz og byt, par på tid, ping-pong, rollelæsning. 	<p>Efter 7. – 8. klassetrin Det talte sprog Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • bruge talesproget forståeligt og klart i samtale, samarbejde, diskussion, fremlæggelse og fremførelse • vælge den mundtlige genre der passer bedst til situationen • fremlægge og formidle stof med indsigt i, hvilken form der passer til situationen, og hvilke hjælpemidler der bedst støtter hensigten • udtrykke fantasi, følelser, tanker, erfaringer og viden i sammenhængende mundtlig form • bruge kropssprog og stemme som udtryksmiddel afpasset efter genre • bruge hjælpemidler der støtter kommunikationen • lytte aktivt og følge op med analytiske og vurderende spørgsmål • fungere som mødeleder, der styrer og konkluderer i en mindre forsamling • forstå lette norske og svenske tekster og andre udtryksformer og kende til nogle ligheder og forskelle mellem nabosprogene. <p>Det skrevne sprog - læse Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • læse sikkert og med passende hastighed i både skønlitterær og faglig læsning • bruge forskellige læsemåder - oversigtslæse, punktlæse og nærlæse • fastholde det væsentlige i en tekst ved hjælp af understregning, referat og resumé • læse op og gengive egne og andres tekster i dramatisk form • læse lette norske og svenske tekster. <p>Det skrevne sprog - skrive Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrive i fiktive og ikke-fiktive genrer • skrive sammenhængende om oplevelser, erfaring, fantasi, viden og følelser i en kronologisk form • skrive refererende, beskrivende, berettende, kommenterende og argumenterende • indsamle stof og disponere et indhold samt skrive fra idé til færdig tekst • bruge substantiver, verber, adjektiver og pronominer i korrekt bøjningsform i egne tekster • bruge regler for sammensætninger

				<ul style="list-style-type: none"> ● bruge ordbogens opslagsdel samt stavekontrol og autokorrektur på computer ● bruge nyt afsnit, sætte punktum, spørgsmålstegn og komma samt markere replikker i egne tekster ● bruge illustrerende billeder i egne tekster, så det passer til tekstens kommunikation ● skrive en læselig, personlig, brugsskrift med passende hastighed ● skrive på computer med hensigtsmæssig skriveteknik ● give respons på andres tekster og modtage respons på egne tekster efter vejledning ● bruge skrivning bevidst som hjælpemiddel i andre sammenhænge som logbog, hurtigskrivning og notater. <p>Sprog, litteratur og kommunikation Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> ● bruge sproget som middel til konfliktløsning, overtalelse, underholdning, argumentation, formidling af viden samt manipulation og have viden om sprogets poetiske funktion ● udtrykke viden om samspillet mellem sprog, genre, indhold og situation ● vise indsigt i sprog, sprogbrug og sprogrigtighed i deres egne og andres tekster ● kende betydningen af sproglige virkemidler ● skelne mellem hel - og ledsætninger, kende de vigtigste sætningsled og have viden om forskellige ordklasser og deres funktion i sproget ● kende forskelle og ligheder mellem det talte og det skrevne sprog ● kende til litteraturens foranderlighed gennem tiderne og til, at litteraturen afspejler den tid, den er blevet til i ● finde udtryk for værdier både i andres udsagn og i tekster og andre udtryksformer fra forskellige tider ● fortolke, perspektivere og forholde sig til tekster samt andre udtryksformer ud fra umiddelbar oplevelse og begyndende analytisk forståelse i samspil med andre ● kende forskellige genrer inden for fiktion og ikke-fiktion ● gøre rede for genre, hovedindhold, kommunikation, komposition, fortælleforhold, fremstillingsform og temaer i tekster og andre udtryksformer i samspil med andre ● udtrykke sig i billeder, lyd og tekst i forskelligartede produktioner samt i dramatisk form ● søge information på forskellige måder samt forholde sig til resultaterne.
--	--	--	--	--

