

Fag	Formål	Indhold	Undervisningsmetoder	Slutmål
<p>Dansk Yngstegruppen</p> <p>Faget indgår i:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fortælling - Udeskole - Drama 	<p>Formålet med undervisningen i faget dansk er at fremme elevernes oplevelse og forståelse af sprog, litteratur og andre udtryksformer som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.</p> <p><i>Stk. 2.</i> Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Undervisningen skal styrke elevernes beherskelse af sproget og udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Undervisningen skal udvikle elevernes udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i sprog, litteratur og andre udtryksformer.</p>	<p>Link til undervisningsministeriet Fælles mål – trinmål for dansk</p> <p>Delmål efter 3. klasse.</p> <p>Det talte sprog</p> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> -bruge talesproget i samtale, samarbejde og diskussion og fungere som ordstyrer i en gruppe -videreudvikle ordforråd, begreber og faglige udtryk -fortælle, forklare, kommentere, interviewe og fremlægge -give udtryk for fantasi, følelser, erfaringer og viden -læse tekster op med tydelig artikulation og betoning <p>Det skrevne sprog – læse</p> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> -anvende sikre og automatiserede afkodningsstrategier til læsning af kendte og nye ord i alderssvarende 	<ul style="list-style-type: none"> - undervisning på hold (før-læsere/læsere) - Læreroplæg - Individuelt arbejde - Emne/gruppe/par arbejde i værksteder - Aktiviteter i udeskolen (kinestetisk) 	<p>Link til undervisningsministeriet Fælles mål – slutmål for dansk</p> <p>http://www.uvm.dk/service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles%20Maal%202009%20-%20Dansk/Trinmaal%20for%20faget%20dansk%20efter%204,-d-,%20klassestrin.aspx</p>

		<p>tekster</p> <ul style="list-style-type: none"> -læse sprogligt udviklende tekster og bruge forskellige læseforståelsesstrategier -søge ordforklaring til forståelse af ord og fagudtryk -tilpasse læsehastighed, præcision og læsemåde til formål, genre og sværhedsgrad -udtrykke forståelse af det læste mundtligt og skriftligt -læse alderssvarende skøn- og faglitteratur og digitale tekster med god forståelse -læse sig til danskfaglig viden -læse med bevidsthed om eget udbytte af det læste -udvikle og vedligeholde hensigtsmæssige læserutiner -søge og vælge skøn- og faglitteratur på bibliotek og i digitale medier <p>Det skrevne sprog – skrive</p> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <ul style="list-style-type: none"> -skrive sammenhængende fiktions- og fagtekster -søge information i digitale og trykte tekster og planlægge den efterfølgende skrivning 		
--	--	---	--	--

		<p>-strukturere egen tekst kronologisk</p> <p>-skrive beskrivende, refererende og kreativt med et ordforråd tilpasset forskellige teksttyper</p> <p>-følge generelle lydregler i stavning og anvende afsnit og enkel tegnsætning</p> <p>-anvende et enkelt layout i såvel håndskrevet som elektronisk tekst</p> <p>-skrive med sammenbundet og funktionel håndskrift</p> <p>-skrive på computer med enkel skriveteknik</p> <p>-bruge skrivning til at fastholde og strukturere ideer og tanker.</p> <p>Sprog, litteratur og kommunikation</p> <p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at</p> <p>-bruge sproget hensigtsmæssigt til kontakt og som personligt udtryk</p> <p>-kende forskelle og ligheder mellem det talte og det skrevne sprog</p> <p>-vide, hvad en sætning er og kende forskellige ordklasser</p> <p>-kende betydningen af ord og begreber i hverdagsprog, skønlitteratur og sagprosa</p> <p>-udtrykke kendskab til samspillet mellem genre, sprog, indhold og</p>		
--	--	---	--	--

		<p>situation</p> <ul style="list-style-type: none">-forholde sig til sprog, sprogbrug og sprogrigtighed i egne og andres tekster-kende og kunne anvende forskellige væsentlige genrer inden for fiktion og ikke-fiktion-samtale om tekster og andre udtryksformer ud fra umiddelbar oplevelse, kendskab til faglige begreber og begyndende analytisk forståelse-kende brugen af sproglige virkemidler-kende genrers og enkelte forfatterskabers særpræg-forholde sig til holdninger og værdier i litterære tekster og andre udtryksformer-udtrykke sig i billeder, lyd og tekst og i dramatisk form-søge information på en systematisk måde		
--	--	--	--	--