

NEW JUNGIAN
ISRAELI ASSOCIATION



עמותה יונגיאנית
ישראלית חדשה (ע"ר)

דף הבית

מסע הגיבורה

תקציר הספר

רות נצר
מסע הגיבורה
מסע האישה אל עצמיותה
במיתוסים, במעגל החיים ובתרפיה



מסע האישה אל עצמיותה
במיתוסים בספרות ובקולנוע
במעגל החיים ובתרפיה

ספר זה הינו המשך והשלמה לספרי 'מסע הגבור' (מודן 2011). האינדיבידואציה הנשית מחייבת משימות רבות מעבר לאינדיבידואציה הגברית. מסע האישה אל עצמי הנשי במעברי מעגל חייה של האישה דורשים ממנה ומהחברה התייחסות יחודית. החברה בימינו עדיין אינה ערוכה לחניכה נכונה של הבת להתבגרותה ושל האישה לבגרותה המאוחרת.

הספר סוקר את האופן בו התרבות לדורותיה מתארת ומעצבת את מהלך חיי האישה, משימותיה, איכויותיה, ויעדיה. הספר בוחן את המיתוסים, האגדות והתאוריות של התרבות, ומראה כיצד הם משרתים את הדיכוי וההדרה הנשית. עם זאת קריאתנו בחומרים אלה מגלה גם כיצד הלא מודע הקולקטיבי מציע לגיבורה פתחי מילוט, הצלה, תושיה וגבורה כדי להשיל את עצמיותה הכוזבת המותנית תרבותית וכדי להעצים את עצמיותה הנשית. מסע הגיבורה נועד להעיר את המודחק הנשי מתרדמתו כדי לפתח את עצמה ואת החברה כולה. הספר בודק את יחס התרבות לאשה גם בספרות, טלוויזיה וקולנוע בני ימינו, ומראה את השינויים המתרחשים ומהווים מודל חדש לגיבורה בת ימינו.

רות נצר היא פסיכולוגית קלינית, אנליטיקאית יונגיאנית בכירה. מלמדת במכללת סמינר הקבוצים. משוררת, אמנית, צלמת, חוקרת ספרות וקולנוע. פרסמה שבעה ספרי עיון, ספר אוטוביוגרפיה משפחתית ואחד עשר ספרי שירה.

לאשה צרכים ומשימות רבות במסעה מעבר לאלה של הגבר. החברה בימינו עדיין אינה ערוכה להתייחס לצרכי האשה וקשייה במעברי החיים, ולא מאפשרת הכנה נכונה של הבת להתבגרותה והכנה של האשה לבגרותה המאוחרת. ספר זה מציע תהליכים וטקסים למצבים אלה.

הספר בוחן את ספורי המיתוסים, האגדות והתאוריות של התרבות, ומראה כיצד הם תורמים לדיכוי האשה והקטנת ערכה. עם זאת נגלה כיצד ספורים אלה גם מציעים לגיבורה פתרונות חדשים של תושיה, פקחות, גבורה ויצירתיות כדי לפתור את המכשולים בדרכה, להתחבר אל עצמיותה הנשית, לפתח את עצמה ואת החברה כולה.

נגלה את האיכויות היחודיות ואת העוצמה של האלות הקדומות כמודל לאשה בת זמננו. נראה גם את יחס התרבות לאשה בספרות, טלויזיה וקולנוע בני ימינו, ואת השינויים המתרחשים ומהווים מודל חדש לגיבורה בת ימינו.